



Department of Slavonic &  
Finno-Ugrian Studies,  
University of Delhi  
in collaboration with  
Embassy of the Russian  
Federation in New Delhi, India  
present

## Russian Film Festival

Theme:  
**Folklore in Cinema**

Кинофестиваль  
русских фильмов  
Тема:  
**Фольклор в кино**

Dates:  
**19, 23, 24 January 2024**  
**2 p.m.**

### Venue:

**Seminar Hall,**  
Department of Slavonic & Finno-Ugrian Studies,  
First Floor, Tutorial Building, Central Library  
Complex, North Campus, University of Delhi, Delhi  
- 110007

*Films are with English Subtitles!*

*Each Film-show will be followed  
by discussion and Quiz.*

*Win Exciting prizes!*

**Head of the Department:**  
Prof. Amitava Chakraborty

**Organizing Committee:**  
Dr. Girish Munjal (Convenor)  
Dr. Atmoja Bose,  
Dr. Shitanshu Bharti

**All are cordially invited!**

## Folklore in Russian Cinema

January 19, 2024

**Inauguration: 2:15 pm**

Film: **Илья Муромец и соловей разбойник**  
("Ilya Muromets & the Nightingale Robber"),  
2007

Россия славится своими героями, а также своими разбойниками. Над ними всеми стоит киевский князь, который держит все под контролем и подстерегает неприятности на горизонте. Но иногда даже принцы допускают ошибки. Это как-раз тот случай. У Принца возникает разногласие с героем, а Воробей-Разбойник крадет все деньги из национальной казны. Что будет делать принц? Вместе с Ильей Муромцем Князь (Сергей Маковецкий) отправляется за Воробьем. Вместе с ними приезжает репортер из «Новой Берестяки». Долгая и опасная дорога приводит их к императору Византии (Олег Табаков) в Царьград, который вступил в сговор с Воробьем против киевского князя.

Russia is famous for its heroes, as well as its robbers. Above them all is the Prince of Kiev, who keeps everything in check and watches for trouble on the horizon. But sometimes even princes make mistakes. This is one of those times. The Prince has a disagreement with the hero, and Sparrow the Robber steals all the money from the national treasury. What will the Prince do? Together with Ilya Muromets, the Prince (Sergey Makovetsky) sets off after Sparrow. Along with them comes the reporter from the New Birchbark. The long and perilous road brings them all the way to the Emperor of Byzantium (Oleg Tabakov) in Tsargrad, who colluded with Sparrow against the Prince of Kiev . . .

"The relation between folklore and films is becoming popular day by day and people are curious to know more about their history, since leading mode of communication has become Dramas and Films so it becomes easier for us to acknowledge the importance of films as a major mode to broadcast folklore. As people nowadays are fast, demand quick solutions and look for instant information and thus, if there anything remains that can show a true picture of any society, civilization or a country then it is none but Folklore."

(Sims & Stephens, 2005)



**Режиссер:** Владимир Торопчин  
**Сценарий:** Максим Свешников, Александр Боярский  
**Продюсер:** Сергей Сельянов, Александр Боярский, Сергей Глезин  
**Оператор:** Татьяна Присяч  
**Композитор:** Валентин Васенков  
**Художник:** Олег Маркелов  
**Монтаж:** Сергей Глезин

# Folklore in Russian Cinema

January 23, 2024

Film: **Домовой, 2019 (Hobgoblin)**

В обычном и суетливом городе Москве есть необычный Дом, обросший сотнями тайн и загадок. В этом доме есть странная квартира, в которой еще надолго не задержался ни один жилец...

И лишь тогда, когда в эту «милую» квартиру заселяет самостоятельная мама с очаровательной 8-летней дочерью Алиной, новые жильцы узнают, что жилплощадь их — непростая, а живет в ней самый настоящий Домовой. Только вот хранитель очага уже давно обиделся на весь род человеческий и сделает все вообразимые гадости, только бы остаться одному в злополучной квартире. Но всё меняется, когда Домовому бросает вызов злая колдунья...

In the ordinary and bustling city of Moscow there is an unusual House, overgrown with hundreds of secrets and mysteries. There is a strange apartment in this house, in which not a single tenant has stayed for a long time... And only when an independent mother with her charming 8-year-old daughter Alina moves into this “nice” apartment, do the new tenants find out that their living space is not an easy one, and the real Brownie lives in it. Only now the keeper of the hearth has long been offended by the entire human race and will do all imaginable nasty things just to be left alone in the ill-fated apartment. But everything changes when Domovoy is challenged by an evil witch...



## В главных ролях:

Сергей Чирков  
Екатерина Гусева  
Александра Политик  
Ольга Остроумова-Гутшмидт  
Павел Деревянко  
Юлия Сулес  
Татьяна Орлова  
Сергей Рубеко  
Дмитрий Белоцерковский  
Дмитрий Бедарев

**Сценарий:** Дмитрий Бедарев, Евгений Бедарев

**Продюсер:** Сергей Торчилин, Андрей Шишканов, Сергей Куликов

**Режиссер:** Евгений Бедарев  
**Director:** Eugene Bedarev

# Folklore in Russian Cinema

January 24, 2024

Film: **Последний богатырь, 2018 (The Last Warrior)**

Иван, обычный парень, по воле случая переносится из современной Москвы в фантастическую страну Белогорье. В этом параллельном мире живут герои русских сказок, волшебство - неотъемлемая часть быта, а спорные вопросы решаются битвой на богатырских мечях.

Неожиданно Иван оказывается в самом центре борьбы светлых и темных сил, вот только непонятно, почему главная роль в происходящих событиях, по всеобщему мнению, уготована именно ему.

An ordinary guy Ivan, by chance, is transported from modern Moscow to the fantastic country of Belogorye. Heroes of Russian fairy tales live in this parallel world, magic is an integral part of everyday life, and controversial issues are resolved by fighting with heroic swords. Suddenly, Ivan finds himself at the epicenter of the struggle between light and dark forces, but it is not clear why the main role in the events taking place, in everyone's opinion, is destined for him.



## В главных ролях:

Александр Семчев,  
Евгений Дятлов,  
Елена Яковлева,  
Константин Лавроненко,  
Сергей Бурунов,  
Екатерина Вилкова,  
Мила Сивацкая,  
Марина Калецкая, В  
иктор Хориняк

**Режиссер:** Дмитрий Дьяченко  
**Director:** Dmitri Diachenko

*All are cordially invited!*